

JUBELSPEXET
presenterar

Ett gudfruktigt spex

Syndafallet

eller En skaplig berättelse



Ring. Vi levererar
allt inom reklam.



Tel 044-944 60 www.akessons.se



De 10 budorden



1. Du skall vara med och påverka det som händer på scenen.
2. Du skall hedra spexet med omstartsrop när du vill se en ny tolkning av något som hänt på scen.
3. Du skall ropa fantasifulla kommandon till skådisarna.
4. Du skall vara rolig och inte missbruka din rätt att ropa.
5. Visa aktning för skådisarna och avbryt dem inte mitt i repliker.
6. I den andra aktpausen skall du dricka punsch.
7. Visa aktning för punschen och sångledaren; sjung punschsånger.
8. Du skall hedra spexet med lovord och din närvaro så att det må ske ett nytt spex nästa år.
9. Du skall njuta av föreställningen.
10. Du skall inte bara vara rolig du ska ha roligt också.





Directricen



Hej och hjärtligt välkomna till Jubelspexet 2008!

Jubelspexet är en mångårig tradition som startades redan 1985 då Maskinsektionen firade sitt 75-årsjubileum. Den 24e Jubelspex-omgången sätts i år upp av drygt 100 spexare som alla gör sitt bästa för att just du ska få en spexupplevelse utöver det vanliga!

I Syndafallet tar vi er tillbaka till allra första början, där vi berättar historien om Edens lustgård med Adam, Eva, äpplet, ormen och de andra.

En hel del har säkert sett ett spex förut och då vet ni att spex är en interaktiv föreställning.

Vad menas då med det? undrar säkert ni andra som inte sett ett spex tidigare.

Jo, det betyder att ni i publiken får och bör vara med och påverka det som händer på scen. Det gör ni genom att ropa kommandon till de på scen. Om man tycker att något är extra roligt eller en sång är otroligt bra kan man ropa *Omstart*, så får man se det en gång till fast i en annan tolkning. Man kan även ropa mer specifika kommandon som *På tyska*, *Baklänges* och *Gladare* så får man se skådespelaren tolka in kommandot i scenen.

Så luta er tillbaka kära spexpublik och ladda för en fullspäckad föreställning!

Hanna Samuelson
Spexdirectrice 2008





Prolog



I begynnelsen skapade Gud himmel och jord. Vad som sedan hände finns det delade meningar om, världen över. För att en gång för alla svara på livets stora frågor tillsatte Jubelspexet våren 2007 en projektgrupp för att undersöka saken. Den slutgiltiga sanningen, står att finna i Jubelspexets uppsättning titulerad: *Syndafallet eller En skaplig berättelse eller...*

Deras utömmande undersökning fann även planer på nya arter. Arter som Lucia ville skapa men som sedan blivit ignorerade av Gud. En del detaljerade beskrivningar av dessa varelser kan återfinnas i detta häfta.

hellre regera ensam
gudafruktigt spex eller äppel
hår i rumpan eller utan synd inget
är därför det är som det är eller
eller Eden här rätt
det visste) eller
päppel pirom
eller en enorm
frukt är godis sa
faller inte långt
äpple vill du dela
makt, eller? eller
En jävel till Gud
god eller hur var
eller hur många
för att skruva in
eller en ormgrup
syndar eller ett
eller dagen efter
liv eller var Gud
Äpple? Jag? el-
regnar eller Vem
eller Gud är all-
där alla syndar
alls mäktig el-
skönlitteratur
ensam än att
diktatur eller
spex eller äppel
paron eller 666 eller
rumpan eller utan synd inget
är makt eller det är därför det är som det är eller ett gudomligt spex eller ett herrans kaos eller
Eden här rätt frukt...? eller Synden i fallet (Den som det visste) eller ett gudafruktigt spex
eller äpple päppel pirom parum eller gudarna måste vara tokiga eller en enorm
orm eller när får vi gå hem? eller frukt är godis sa Ormen eller
hur? eller äpplet faller inte långt ifrån

...det här
är ingen skönlitteratur eller
än att stå som nr två i en diktatur eller ett
päppel pirom paron eller 666 eller varför har man
mos eller kunskap
ett gudomligt spex
frukt...? eller Synden
ett gudafruktigt
parum eller gudarna
orm eller när får vi
Ormen eller hur?
ifrån trädet eller
det med mig...
faller du
eller den
...det här
(ensfrukt) är makt eller det
eller ett herrans kaos
i fallet (Den som
spex eller äpple
måste vara tokiga
gå hem? eller
eller äpplet
om du har ett
eller kunskap är
för synden eller
dagen Gud var
Gud egentligen
änglar krävs det
en glödlampa
eller Fallet
skamligt förslag
eller ett herrans
bakis eller Va?
ler åh Gud vad det
drog ut proppen?
språkigt eller fallet
eller Gud är inte
ler det här är ingen
eller hellre regera
stå som nr två i en
ett gudafruktigt
päppel pirom
varför har man hår i
mos eller kunskap(ensfrukt)



miljövänlig | säker | ekonomisk

Innovation från Bosch?

Ja

14 patent om dagen med
sikte på morgondagen

Innovation från Bosch. Förra året var Bosch forsknings- och utvecklingsavdelningar exceptionellt innovativa när de utvecklade nya produkter, processer och tekniker. Med 3.065 patentregistreringar överträffades föregående årets 2.803 registreringar med 9%. Därmed skapades i snitt 14 nya patent varje arbetsdag.

www.bosch.se



BOSCH

Invented for life



Karaktärer



Gud

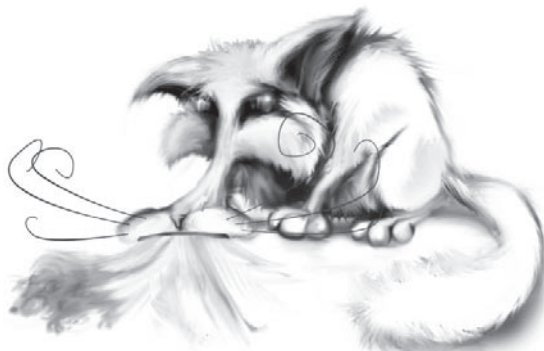
Max Hallqvist



kön, showig och självupptagen molnfluffare som ofta huserar i närheten av naturkatastrofer för att nyttja deras positiva effekter.

Undervärderar och överexploaterar sin personliga assistent Lucia för att bevara sin gudomlighet.

Skojad av: Lina Schillström



Dammkatt

Mycket lik vanliga katter med sin yviga svans och päls. De älskar att jaga och äta alla typer av dammråttor, stora som små. Är i övrigt otroligt sällskapssjuka djur som passar perfekt i alla hem.

Oskapelse nummer 21 436 074





Karaktärer



Lucia

Emma Rydqvist

Lrdningsam och ambitiös ängel med storslagna framtidsplaner. Har under sin anställning hos Gud jobbat hårt för att rätta till Guds mindre lyckade beslut.

Drömmer om dagen då hon slipper ge Gud en manikyr eller kamma hans hår och skapa en egen värld så som hon vill ha den. Brinner för sådant som ligger henne varmt om hjärtat.

Sköjad av: Lisa Karlsson



Gabriel

Annie Lake

Trist och tråkig ängel som ofta drömmer om ångestfyllda passioner. Ur ångest föds stor konst och ur stor konst föds ångest.

Har i uppdrag att skriva Guds självbiografi. Hoppet om att den ska bli böckernas bok försvinner snabbt då han förbjuds skriva annat än vad som verkligen händer.

Sköjad av: Sofia Regnell Andersson





Karaktärer



Eva

Ebba Djurberg

Naiv flicksnärta som i vardaglig folkmun går under beteckningen fjortis. Har välsignats av veganismens gåva för att skydda djuren.

Hennes intressen i livet är Adam, kramdjur och att gosa med Adam. Oroar sig inför det stundande ansvaret att regera över världen.

Skojad av: Hanna Ringqvist



Adam

Calle Waldner

Koordinerad, kristen man med ständiga hungerkänslor som har svårt att förstå Evas veganism då djur mättar bäst i magen.

Han har välsignats med förmågan att fokusera på en sak i taget. Har svårt att oroa sig för ansvaret över världen då den tanken inkluderar både honom och världen, samtidigt.

Skojad av: Fredrik Burlin





Kapitel 1



vers 1 - 22

Gud skapar världen och allt som finns däri. Men han tänkte inte igenom allt så noga. För att kunna koka te skapade han vulkanutbrott, jordbävningar för att han ville ha en massagesäng och tornados bara för att han likt Carola gillar när vinden leker i hans hår.

Guds högsta vilja är att bli beundrad. Han tvingar därför sin ärkeängel, Gabriel, att dokumentera allt han gör för att det ska förevigas för framtida generationer. Gabriel, som har stora konstnärsambitioner, är mycket missnöjd med detta eftersom han hellre vill skapa något som skulle ge honom Nobelpris, något med mycket smärta och ångest. Han försöker förbättra Guds historia på sitt sätt, men Gud förbjuder honom att skriva något som inte hänt. Gabriel inser till slut att för att kunna påverka sin berättelse måste han påverka verkligheten. Detta får konsekvenser.

Till sin hjälp har Gud en andra ärkeängel, Lucia. Hon är egentligen smartare än Gud och den som kommer med dem goda förslagen. Men Gud lyssnar aldrig på henne, utom när han stjälar hennes idéer. Han tvingar henne att vara hans stylist, och sköta små göromål som ligger långt under hennes värdighet. Hon blir allt mer frustrerad över Guds missgrepp och kommer snart till insikten att hon måste ta över.

Jorden sköter sig inte själv. Vem ska bestämma hur många vargar det ska finnas i Värmland? Vem bestämmer när renarna ska vandra norrut? Det är lite för många löpande småbeslut att fatta för Gud som stjal Lucias idé om att skapa människor som ska ta hand om jorden. Adam och Eva skapas, men är från början alldeles för slätstrukna för Guds smak. Det slutar med att Gud ger människorna massor av ogenomtänkta och motstridiga egenskaper.

Men vad händer nu? Kunskapens frukt är borta! Det är illa eftersom Gud har lagt all väsentlig kunskap i det. Lucia vill gärna ha äpplet för att kunna ta över makten, men hon måste passa upp på Gud. Uppdraget att återfinna kunskapens frukt går istället till Adam och Eva. Gud glömmer dock att berätta för dem hur den ser ut! Genom sin obetänksamhet råkar han också pådyvla dem klosterregler, fattigdom, lydnad och celibat. Det ser mörkt ut för människosläktets framtid.

Psalmer

Melodi: Simon Zealot – Jesus Christ Superstar

Text: Stefan Liedén

Arrangerad av: Wille Alin

1. Skapelsen

Kören:

¹På den första dagen, var jorden mörk och still.
Då sa herren "Varde Ljus" och natt och dag
blev till.

²På den andra dagen, jordens kreatör
reste himlavalvet över vattnet nedanför.

³Kom bevittna skapelsen,
Av Guds makt i orden,
skapas i begynnelsen,
himmelen och jorden.

⁴På den tredje dagen, vatten skiljs från land
och ur jorden spirar frukt och växter för Guds
hand.

⁵På den fjärde dagen, kom från skaparen
måne, sol och stjärnorna som går på himmelen.

⁶Kom bevittna skapelsen,
Av Guds makt i orden,
skapas i begynnelsen,
himmelen och jorden.

⁷För Gud betyder image mera,
än att det han skapar blir bra,
Så han verkar mest ignorera,
den inverkan hans nycker kan ha.

⁸Kom bevittna skapelsen,
Av Guds makt i orden,
skapas i begynnelsen,
himmelen och jorden.

⁹På den femte dagen, genom Guds försyn
skapas alla fiskarna och fåglarna i skyn.

¹⁰På den sjätte dagen, antrar däggdjur scen
och Gud skapar kräldjur både med och utan
ben.

¹¹Kom bevittna skapelsen.
Av Guds makt i orden,
skapas i begynnelsen,
himmelen och jorden.

¹²Tänk om det kom i dagen,
att hans fåfänga styr mer än vett
Likt korsetten som han har runt magen,
han skyler över allt som gått snett
Drifter som strider mot lagar,
fröet till synden är sått.

Gud:

¹³Jag är gud och gör som jag behagar
och jag säger att allt är gott.

Kören:

¹⁴Ja han gör som han behagar
och allting som han gör är gott.

Har Gud ålderskomplex?

Enligt Guds ärkebiskop James
Ussher skapades världen för
6011 år sedan. Forskarna hävdar
dock att det var 4,54 miljarder
år sedan....



Psalmer



2. Hur tänker du?

Melodi: Annie get your gun - Anything you can do I can do better

Text: Greta Björling

Arrangerad av: Wille Alin

Lucia:

¹Ursäktat jag stör, men jag har lite tankar.

Tankar om jorden och om hur den sköts

Gud:

Bokat tid?

Lucia:

Äh, lägg av.

Gud:

"Varsågod och sitt ned i väntrummet"

Lucia:

Äh, lägg av.

Äh, lägg av.

Äh, lägg av.

²Jag har tänkt noga och skapat en lista.

Skrivet i punktform så du ska förstå.

Vill du se?

Gud:

Tack de e´ bra.

Lucia:

Titta här!

Gud:

Tack, men nej.

Lucia:

Titta här.

Titta här.

Titta här.

Lucia:

³Jag har förslag på bättring.

Hållbar utveckling.

Gud:

Det finns en tid på söndag, "nej just det, vilodag".

Lucia:

Kom igen nu, lyssna här!

Gud:

Nej, tack.

Hmpf!

Inte på humör.

⁴Jag sköter jorden precis som jag önskar,

Ingen ska komma och göra mitt jobb.

Jag är Gud,

Lucia:

Jo, jag vet.

Gud:

Jag kan allt.

Lucia:

Sluta skryt!

Gud:

Jag kan allt.

Jag kan allt.

Jag kan allt.



Psalmer



Gud:

⁵Jag skapar jorden baserat på fakta.

Fakta om mig och vad jag tycker om.

Lucia:

Egoist!

Gud:

Ja men visst!

Lucia:

Monoteist!

Gud:

Soloartist!

Ja men visst.

Ja men visst.

Ja men visst.

⁶Jag kan flytta berg å, jag kan väcka döda.

Lucia:

Ja, det kan behövas, du glömde skapa föda.

Gud:

Jag kan göra vad jag vill.

Jag är så bra!

Lucia:

Hm!

Gud:

Underbart bra.

Lucia:

⁷Hur tänkte du när du skapade myggan?

Var det så smart att ge mannen en mun?

Inte smart

Gud:

Var det visst!

Lucia:

Uppenbart!

Gud:

Besserwiss.

Lucia:

Inte smart.

Inte smart.

Inte smart.

Gud:

⁸Allt du kan göra är tänka och babbla.

Jag kan förverkliga allt som jag vill!

Allt jag vill!

Lucia:

Tack jag vet.

Gud:

Mer därtill.

Lucia:

Blygsamhet.

Gud:

Allt jag vill.

Allt jag vill.

Allt jag vill.

Psalmer

3. Älskar dig

Adam:

¹Du är tjeje.
Någonting hände när jag såg på dig.
Mitt hjärta slog sitt allra första slag.
Det var min enda och min bästa dag.
Då visste jag...

Adam & Eva:

²...att jag älskar dig.

Eva:

Blodet börja rinna inom mig.
När du sa ditt namn blev jag så varm.
Kinden brann utav din stora charm.
Såg du det med?

Adam:

³Oh ja det såg jag.
Va mysigt, att va med dig.
Jag har en fråga.
vill du bli min enda tjeje?
Du vet jag klarar ej
tänka på
fler än dig.

Adam & Eva:

⁴För jag älskar dig!
Vi vandrar hand i hand varenda dag.
Jag vill klämma på din rosa kind
och blåsa bubblor med vår kärleksvind.
Finns bara du!

Eva:

⁵Att va din tjeje
är nog det bästa som kan hända mig.
Och många kärleksbarn det ska vi få.
Jag undrar vad de ska få ska heta då?
Vad tycker du?

Melodi: Uptown girl – Billy Joel

Text: Jennifer Jansson och Sanna Dahlin

Arrangerad av: Gustaf Karlsson

Adam:

⁶Det kan väl vänta
en sisodär fem – sju år.
Kunskap att hämta
för världen den ska bli vår.

Eva:

Det blir så underbart
när allt har
blivit klart.

Adam & Eva:

⁷För jag älskar dig!
Ja vi är gjorda för att få varann.
På rosa kärleksmoln vi svävar fritt.
Ja jordens första par det blir en hit,
och det är vi!

⁸Älskar dig!
Jag älskar dig.
Du vet det är sant.
att jag älskar dig.
Jag älskar dig!
Du vet det är sant.
att jag älskar dig.
Jag älskar dig!



Psalmer



4. Blir berömd

Gabriel & kören:

¹Jag blir berömd
Blir berömd och citerad
Noga studerad
Känd för min konst

Gabriel:

²Jag skriver Guds historia
Är flitig som en mus
Känner att min gloria
Börjar tappa ljus
Han älskar massa bling-bling
Är en riktig klädsnobb
Att följa Guds befallning
Det är ett skitjobb

³"Skriv det som det händer"
"jag såg att det var gott"
Tror att vinden vänder
Utav min komplott
Att fuska är okej
Kan styra Edens par
Alla kommer tacka mig
Min konst blir underbar
Min konst blir underbar

Melodi: Army of lovers – Crucified

Text: Louise Mattsson

Arrangerad av: Måns Östberg

Gabriel & kören:

⁴Jag blir berömd
Blir berömd och citerad
Noga studerad
Känd för min konst
Jag blir berömd
Mitt verk kommer beröra
Jag ska ju göra
Böckernas bok

Gabriel:

⁵Men trots all min kunskap
Förblir jag en slav
Kändislivets bottenkrap
Blir bortglömd rent utav
Nej jag måste kämpa
Ta till med hårda tag
Min fula plan tillämpa
Ja det blir underbart
Min konst blir underbar
Min konst blir underbar
Så underbart

Gabriel & kören:

⁶Jag blir berömd
Blir berömd och citerad
Noga studerad
Känd för min konst
Jag blir berömd
Mitt verk kommer beröra
Jag ska ju göra
Böckernas bok



Kapitel 2



vers 1 - 21

I kapitel 2 möter Adam och Eva en rad karaktärer som alla har något att lära dem om hur jorden ska styras. De lär sig krig av Oden, Bacchus lär dem dricka sprit och tomten lär dem värdet av julklappar. Gabriel som vill ha lite mer drama till sin bok, "hjälp" Adam och Eva att misstolka det de lärt sig för att de ska hamna i konflikt med Gud.

Gud ber Lucia korrigera Adam och Evas felaktiga uppfattningar men avbryter henne alltid innan hon får chansen. Sålunda lyckas Gud förhindra att Lucia lär dem hur de egentligen borde handla. Lucias frustration övergår allt mer i ilska och hon lutar alltmer åt att förinta denna värld och skapa en ny. Hon har försökt med hypnos och voodoo för att få Gud att göra som hon vill, men utan resultat. Det enda som återstår är att få tag i kunskapens frukt innan Gud gör det. Hon ingår en pakt med Eva som går ut på att om Eva ger äpplet till henne ska Lucia ta bort klosterreglerna så Eva kan få sin älskade Adam.

Den tidigare myten

Världens skapelse enligt Första Mosebok, kapitel 1 & 2

I första kapitlet skapar Gud världen och allt som finns till. Däribland de första människorna, Adam och Eva, som han skapar till sin avbild. Gud gör allt detta på sex dagar för att sedan vila på den sjunde.

1Mos 1:26

"Gudsade: 'Viskall göra människor som är vår avbild, lika oss. De skall härska över havets fiskar, himlens fåglar, boskapen, alla vilda djur och alla kräldjur som finns på jorden.'"

1Mos 1:31

"Gud såg att allt som han hade gjort var mycket gott."

I andra kapitlet beskrivs skapelsen i en annan version. Det beskrivs hur Gud skapar Adam och alla djur av jord för att sedan skapa Eva av ett av Adams revben.

Källor: Bibeln, Wikipedia

Psalmer

5. Vårn idol

Kören:

¹Ala la la la la la la la
Ala la la la Allah
Ala la la la la la la la
Ala la la la Allah

Gud:

²Se en stjärna, se på mej
För att lyckas bör man gå my way
Shoppa, dansa, är en enkel match
Ger det bara en gudomlig touch

³Se min nya pose

Adam & kören:

Vårn idol

Gud:

Står VIP på mitt bås

Adam & kören:

Vårn idol

Gud:

På med lite rouge

Adam & kören:

Vårn idol

Allaaaaah!

Gud:

Shakea lite hit

Adam & kören:

Vi gör allt som du ber oss

Gud:

Groova lite dit

Adam & kören:

Vi gör allt, du e vår boss

Gud:

Rocka sedan fram (ha ha)

Adam & kören:

En ny idol

Gud:

Shakea lite hit

Adam & kören:

Vi gör allt som du ber oss

Gud:

Groova lite dit

Adam & kören:

Vi gör allt, du e vår boss

Gud:

Rocka sedan fram (ha ha)

Adam & kören:

Gud Shiva Sauron!

Melodi: Spice girls- Spice up your life

Text: Louise Mattsson & Emelie Carlsson

Arrangerad av: Måns Östberg

Kören:

⁴Ala la la la la la la la
Ala la la la Allah
Ala la la la la la la la
Ala la la la Allah

Adam:

⁵Den som inga kläder har
Han får gå med rumpan bar
Se på kungens nya style
Poppigt fräsigt, med ett bländat smile

⁶Refräng...

Gud:

⁶Bling-bling och smycke
Det passar mitt tycke
Vill alltid ha mera
Se mig posera
Kasta massa glitter på mig
Kasta massa glitter på mig
Arriba!

⁷Refräng...

Psalmer

6. Jag har hittat min bästa vän

Eva:

¹Jag har nu hittat en god vän,
som talar samma språk

Lucia:

Kan linda henne enkelt runt,
mitt finger utan bråk

Eva:

Adam äter döda djur,
men är så go ändå
Lucia är förstående,
hon fatta jag mig på

Lucia:

Men Gud och Gabriel kan väl inte kallas män

Eva & Lucia:

Jag har hittat min bästa vän!

Lucia:

²Gubben säger gör si
Gubben säger gör så
När Eva ger mig äpplet kommer han förstå

Eva:

Hon lyssnar verkligen på mig
Är det för att hon är tjej?

Lucia:

Verkar som om hon köper varje ord
som jag har sagt

Eva:

Jag slipper klosterreglerna,
tack vare hennes makt

Lucia:

Får jag tag i äpplet kan jag styra våran jord!
Då får Eva bli min trogna hund som springer
runt mitt bord!

I min värld så finns det inga män

Eva & Lucia:

Jag har hittat min bästa vän!

Melodi: I just can't wait to be king – Lion king

Text: Martin Sjöden

Arrangerad av: Wille Alin

Eva:

³Om jag hittar frukten

Lucia:

Om hon hittar frukten

Eva:

Kan vi sluta pakten?

Lucia:

Och jag får makten

Eva & Lucia:

Hör här

Eva, Lucia & kören:

Kvinnorna är mer vitala än
alla dryga, kaxiga, små män
Ingen styr oss damer och hör sen

Eva & Lucia:

Jag har hittat min bästa vän!

Kören:

⁴De har hittat sin bästa vän!

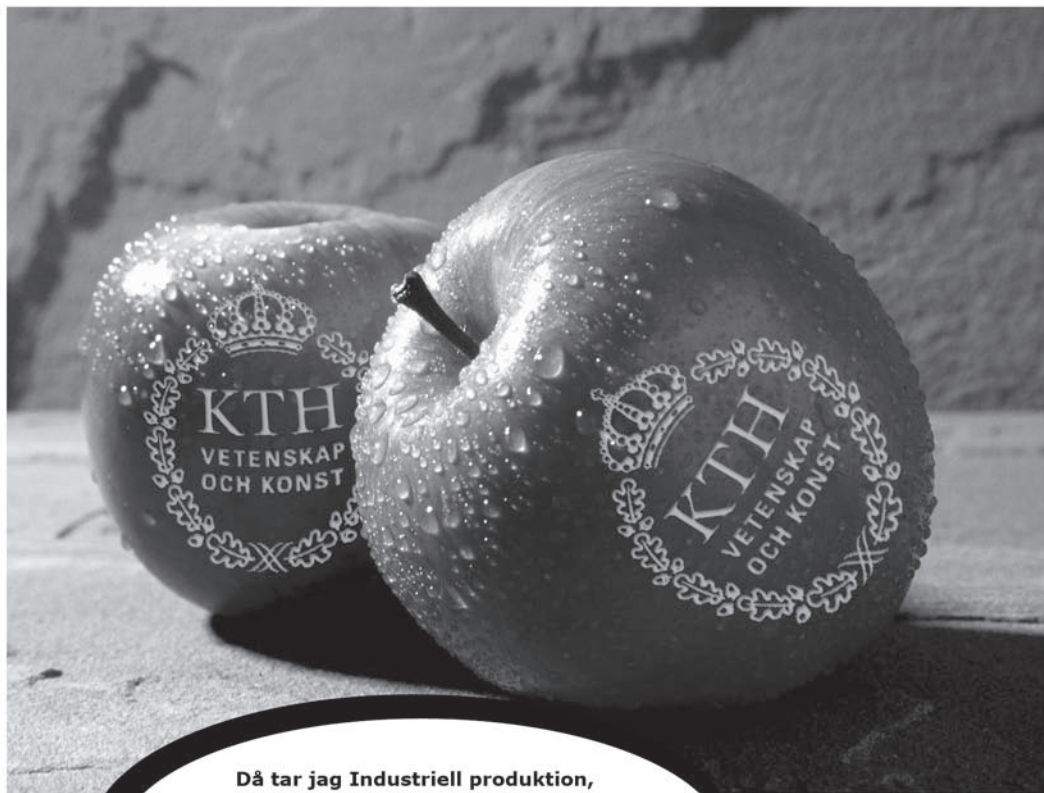
Eva & Lucia:

Jag har hittat min...

Eva, Lucia & kören:

bästa vän!

Vill du också ta del av kunskapens frukt?



**Då tar jag Industriell produktion,
Maskinkonstruktion och Biomedicinsk teknik
nu.**

**Och sedan tror jag Fordonsteknik, Industriell
ekologi, Mekanik och Energiteknik blir
toppen som lunch.**





Kapitel 3

vers 1 - 14



Kunskapens frukt är funnen och det uppstår en konflikt mellan Adam och Eva om vem som ska få den, Gud eller Lucia. Men innan den kan återlämnas försöker Gabriel få Adam och Eva att synda, allt för att få bra stoff till sin bok.

För att lösa sin konflikt får Adam och Eva hjälp från oväntat håll. Men vad är det egentligen för krafter som finns i äpplet? Och kommer Adam och Eva slippa klosterreglerna? Kommer Lucia slippa vara Guds passopp och Gabriel få ro att skapa?

Den tidigare myten

Syndafallet enligt Första Mosebok.
kapitel 3

Här introduceras synden genom att Adam och Eva bryter mot Guds enda förbud, att äta frukten från kunskapens träd. En orm frestar dem att äta av frukten för att de därigenom själva skulle bli som gudar, med kunskap om gott och ont. För detta bestraffas mannen, kvinnan och ormen. Dessutom förvisar Gud människan från Edens trädgård.

Källor: Bibeln, Wikipedia



Hårfisk

Med åtta armar och en hjärna som tar upp större delen av övriga kroppen lämpar sig denna art perfekt som hårstylist. Placerad på huvudet växar, toppar, permanentar, torkar och kammar den ditt hår medan du själv hinner avnjuta en stilla frukost.

Oskapelse nummer 750 375





Punschsånger



Punschen kommer

Melodi: Lilly Green - Värjare

¹Punschen kommer,
punschen kommer.
Ljuv och sval.
Glasen immar, röster stimmar i vår sal.
Skål för glada minnen.
Skål för varje vår.
Inga sorger finnas mer,
när punsch vi får.

Punschen

Melodi: Rövarvisan ur 'Kamomilla stad'

²Punschen är och punschen var
och punschen skall förbli
en lidelse vi alla har,
som ingen kan fördriva.
Ja, punschen tinar opp så väl
och svalkar både kropp och själ.
Den botar begären
och lindrar besvären
ja, punschen den gör både gott och väl.
Punsch, punsch, punsch, massor av punsch

Punsch, punsch...

Melodi: Ritsch, ratsch, filibombbombom

³||: Punsch, punsch, filibombbombom
filibombbombom filibombbombom :||
Vi har ju både Cederlunds & Carlshamnns
Flagg, Grönstedts Blå & lilla Caloric.
Det blir för trist med sodavatten,
sodavatten, sodavatten.
Det blir för trist med sodavatten,
Nej, ge oss mera punsch!

FESTU:S punschvisa

Melodi: Tomtarnas vinternatt

⁴Punschen, punschen rinner genom strupen,
ner i djupen.
Blandas, konfronteras där med supen,
där med supen.
Gula droppar stärker våra kroppar.
Punsch, punsch, punsch!

Simmigt Guld

Melodi: Liksom en herdinna

⁵Förtjusande dröm i simmigt guld
som solstråle genom moln.
Du ler emot mig ur glaset huld
som glödande morgonsol'n.
Lätt skingras dimmors luftiga dans.
Så skingras nattsvart sorg av din glans.
Och när min tös till en annan går,
min tröst blott i punsch jag får.

Sista punschvisan

Melodi: Auld lang syne

⁶När punschen småningom är slut
och vår flaska blivit tom.
Så vänder vi den upp och ner,
tills dess inget rinner ut.
||: Så slickar vi, så slickar vi,
båd' utan på och i.
Och finns där ändå något kvar
får det va' till sämre dar :||



Psalmer



7. När makten är min

Lucia:

¹I kitteln jag rör
ner en mumies tå
från en egyptisk faraos grav
För denna brygd gör
att när Gud smakar på
blir han snart min lydige slav

²Allt han har skapat
var först min suveräne idé
som han efterapat
men då
med en fruktansvärt låg kvalité

³Snart gör Gud allt som jag vill
min dröm ska snart slå in
Skapelsen får mitt sigill
när all makt i världen är min

⁴Tillsätt en kam
från en nynackad tupp
och ett halvt hekto fladdermusfett
Det gör brygden verksam
och när Gud dricker upp
blir han snart min marionett



Melodi: Roger Pontare – När vindarna viskar mitt namn

Text: Stefan Liedén

Arrangerad av: Wille Alin

⁵Nåt måste göras
Jag ska börja från början igen
Allt ska förstöras
och då
ska jag utrota mänskligheten

⁶Snart gör Gud allt som jag vill
min dröm ska snart slå in
Skapelsen får mitt sigill
när all makt i världen är min

⁷Jag ska bestämma
Bäva när som jag höjer min röst
Inget ska hämma
mig då
Elden brinner så hett i mitt bröst

⁸Snart gör Gud allt som jag vill
min dröm ska snart slå in
Skapelsen får mitt sigill
när all makt i världen är min

Sopranka

Växten livnär sig på all form av död materia. Med sin näst intill magiska matsmältningskapacitet omvandlas därefter all dess föda till mineralrik jordsom pressas ut ur dess rötter. Växer vanligtvis under sommarhalvåret men kan även överleva vintern om födan är tillräcklig.

Oskapelse nummer 15 327 001





Psalmer



8. Jag bestämmer

Gud:

¹Alla bara tjarar och klagar,
ingenting är som de behagar
Och de respekterar ej mina bud,
fast jag är Gud!
Ska det vara så svårt att greppa?
Deras tjar det får mig att deppa
Men jag vet jag gör bara det jag ska,
och jag gör det bra!

²Så jag ber, snälla ni, jag vill bara:
Få beundran!
Väcka förundran!
Se mig se mig!
För jag kan ge dig
allt du vill ha
Ja, ja, det kan jag
Men jag ratar
alla som tjarar

³Så kom ihåg, klaga ej, glöm ej att
jag bestämmer!
Struntar i jämmer!
Fast ni gnäller
mitt ord som gäller
Jag vill bara lyssna på beröm

Melodi: Cardigans – Lovefool
Text: Måns Östberg
Arrangerad av: Måns Östberg

⁴Jag vill bara fly när de kallar
Ja, jag fattar ej hur de pallar
bry sig om varenda liten grej
Nä hör på mig!
Det finns sånt som betyder mera:
fluffa rosa moln och meditera
kring vilken färg på särken jag borde ha
Sånt gör mig glad!

⁵Så jag ber, snälla ni, jag vill bara:
Få beundran!
Väcka förundran!
Se mig se mig!
För jag kan ge dig
allt du vill ha
Ja, ja, det kan jag
Men jag ratar
alla som tjarar

⁶Så kom ihåg, klaga ej, glöm ej att
jag bestämmer!
Struntar i jämmer!
Fast ni gnäller
mitt ord som gäller
Jag vill bara lyssna på beröm



Psalmer



9. Hör nu

Adam:

¹Jag är kluven, är helt lost,
för Gud är min idol
Han är en del utav mig men
han säger jämt: Förbud!

Eva:

Men ska du va min man,
visa vad du tål
Ryck upp dig och ta mig,
till din enda brud

Adam:

²Hör nu Gud är faktiskt viktig för mig
Men du är en himlans söt å go tjej
Hör nu, hör nu, välja, det kan jag ej

³Gud sa: Äpplet hitta det,
så får ni erat pris

Eva:

Oh, please, inget mera om Gud,
min söta gulleggris

Adam:

Om vi ger honom det,
så blir det vi två

Eva:

men jag är tveksam på
att det kommer gå

⁴Hörru Gud är inte något för dig
Hörru, jag är ju den enda för dig
Hörru, hörru, Adam, hör nu på mig

Melodi: Tell him - The excitors

Text: Martin Sjödén & Louise Mattsson

Arrangerad av: Wille Alin

Eva:

⁵För jag har
ju vart så kär
Sen då Gud skapa' dig
Kom mätta mitt begär

Adam:

Men vår Gud han säger nej
Säg, varför är det här
Så komplicerat? Ohh, nej

Eva:

⁶Kom hit jag vill ha en kram,
du måste välja mig

Adam:

Jag vet men det är inte lätt,
en allt för svår grej

Eva:

Varför velar du,
jag vill bli din fru

Adam:

För många tankar nu,
viljan går itu

Eva:

⁷Hörru jag är ju den enda för dig

Adam:

Åh du är en himlans söt å go tjej

Eva:

Hörru, gullet, Adam, lita på mig



Psalmer



10. Sagans slut

Melodi: Frälsningsarmén – Ovan där (The Phantom of the Opera)

Text: Louise Mattsson och Måns Östberg

Arrangerad av: Wille Alin

Gabriel:

¹Fast jag ljugit och förlett,
var det något som gick snett
Ville bara skapa konst men blev Lucias
substitut

Gud:

Jag vill inte höra tjat,
är nöjd med mitt resultat
För jag fluffar rosa moln i sagans slut

Alla:

²Sagans slut fick en märkelig tvist
Och vår Gud har hittat rätt till sist
Ja när hans väl dolda hemlighet kom ut
löstes varje svårighet i sagans slut

Eva:

³Största vinsten den jag vann
Ja min enda det är han
Vilken himla tur jag hade,
att min lyckostjärna brann

Adam:

Vi blir makar livet ut
Och tillsammans tar beslut
Hör mitt hjärta banka hårt i sagans slut

Alla:

⁴Sagans slut fick en märkelig tvist
Och vår Gud har hittat rätt till sist
Ja när hans väl dolda hemlighet kom ut
löstes varje svårighet i sagans slut

Lucia:

⁵Syndarnas härskare
Är det jag é
Ej världsomskapare
Som min idé
Men är jag nöjd ändå
med Guds beslut.
För jag får styra helvetet helt själv
i sagans slut.

Alla:

⁶Sagans slut fick en märkelig tvist
Och vår Gud har hittat rätt till sist
Ja när hans väl dolda hemlighet kom ut
löstes varje svårighet i sagans slut

Alla:

⁷Sagans slut fick en märkelig tvist
Och vår Gud har hittat rätt till sist
Ja när hans väl dolda hemlighet kom ut
löstes varje svårighet i sagans slut



Andreas Furucrona, 27 år, ansvarar för ett säljstödsystem som omvandlar produkttegenskaper till kundvärde, teknik till pengar. Coromill 365 är en av många, många produkter som finns med i systemet



Grönare bilar med Coromill 365

Efterfrågan på miljövänliga bilar och lastbilar blir allt större. Ett sätt att minska utsläppen är att tillverka mindre och lättare motorer, så att fordonet rullar längre på varje liter bensin eller diesel. Ett bidrag i denna riktning ges av CGI, Compact Graphite Iron, ett nytt material som har nästan dubbelt så hög hållfasthet som konventionellt gjutjärn. Motorns väggar kan göras tunna, men ändå hållbara.

Men CGI är ett komplext material som kräver specialanpassade verktyg för svarvning, borrar och fräsning. Och det är här som Sandvik kommer in i bilden. En av de senaste innovationerna är Coromill 365, en fräs med åttaeggade, patenterade skär.

Unik kunskap inom materialteknik och hållbarhetsåtgärder inom FoU har resulterat i material, verktyg och maskiner av världsklass! Våra kunder finns inom en rad olika industrier: fordon, flyg, gruvor, anläggningar, olja/gas, kraft, massa/papper, vitvaror, elektronik, medicinteknik, läkemedel m.m. Vi har omkring 42 000 medarbetare och representation i 130 länder.

Vill du bli en av oss?
www.sandvik.com/student



Spexare

PR

C Caroline Bouzi
Daniel Westman
David 'Ossian' Gustafsson
Ida Pålsson
Jamie 'Oliver' Ekengren

Nicklas 'Guds son' Carlsson
Terése Kuldkepp
Ulrika Nilsson
Vincent Öhrvall Karlsson

Det är vi som tar fram ett grafiskt tema och innehåll till hemsidan, programbladet, biljetter etc. Vi har dessutom hand om kontakten med sponsorer och publiken.

Regi

C Jennifer Jansson
Max Hallqvist

Johan Nordberg

Det är vi som är regissörerna och sångpedagogen. Som regissör regisserar man. Alltså regisserar vi. När man regisserar ger man regi. Vi ger regiv, det är ett palindrom. S

SKOJ

C Camilla Örning
Fia Sandgren Lundmark
Fredrik Burlin
Hanna Ringqvist

Lina Schillström
Lisa Karlsson
Sofia Regnell Andersson
Therése Jäger

Vår huvuduppgift är att klä och sminka skådespelarna efter karaktär, tid och rum. Varje SKOJ:are tilldelas en önskad skådespelare som de ansvarar för under spexåret.



B-skådisar

Carl 'Calle' Göranson	(Yin) Skojad av Fia S. Lundmark
Katrin 'Kati' Engel	(Yang) Skojad av Fia S. Lundmark
Richard Asztalos	(Oden) Skojad av Hanna Ringqvist
Rufus Ziesig	(Tomten) Skojad av Fia S. Lundmark
Sanna Dahlin	(Ricky Fake) Skojad av Therése Jäger

Chefsgruppen

Camilla Örning	Jennifer Jansson
Caroline Bouzi	Johannes Gustafsson
Elisabeth Bengtsson	Louise Mattsson
Fredrik Elner	Max Hallqvist
Greta Björling	Måns Östberg
Gustaf Karlsson	Niklas Pettersson
Hanna Samuelson	Ylva fallqvist

Det här är spexets chefsgrupp. Vi organiserar gruppernas arbete och träffas regelbundet för att planera och diskutera övergripande frågor.

Dekoren

C Niklas Pettersson	Johan Hultqvist
Axel Bohler	Jonas 'Ludde' Lundin
Anna Hofer	Josefin Löfström
Anna Holmberg	Linda Hillmering
Amanda Möller	Malin Fuglesang
Daniel Tanner Tanner	Maria Lindroth
Effie Andersson	Natalia Chuvaskova
Erik Dahl	Niklas Larsson
Fredrik Allard	Sofia Svensson
Fredrik Elner	Sophia Ulrich
Joav Cwifeld	Stefan Junior Ivarsson
Johan Egnblad	Therese Persson
Johan Franzén	Viktor Ljung

Det är vi som skapar dekoren och rekvisitan.
Vi gaffar, snickrar, målar, syr och svetsar.





EKO

C Fredrik Elner Gustaf Karlsson

Ekonomiansvariga, tar fram budgeten, hanterar spexets in- och utbetalningar, och sköter bokföringen.

Filmproducent

C Henrik Frizén

Det är jag som filmar spexet och klipper ihop det till en DVD.

Dansgruppen

Skojad av Camilla Örning

*C Louise Mattsson
Anahita Zulfaghari
Emelie Carlsson*

*Heidi Åman
Sanna Matsdotter*

Det är vi som dansar och showar på scen. Vi agerar även statister samt coachar kör och skådis i rörelse till musik.

Kören

<i>C Greta Björling</i>	Malena Rydstad
<i>C Johannes Gustafsson</i>	Marie Allvar
Daniel Malmquist	Måns Östberg
Konrad Lindblad	Paula Puk
Linda Odelberg	Robert Cavallin
Lisa Wärmegård	

Det är vi som körar till skådisarna. Vi framför också flerstämmiga nummer.

Manus

<i>C Måns Östberg</i>	Malin Fuglesang
Caroline Bouzi	Marie-Louise Alvebratt
Hanna Samuelson	Per Brävander
Jennifer Jansson	Richard Asztalos
Jonas 'Ludde' Lundin	Sanna Dahlin
Katrin 'Kati' Engel	Stefan Liedén
Louise Mattsson	

Gästskribent: Martin Alexandersson

Att skriva manus! Att skapa något som 130 personer ska ägna ett halvår åt att iscensätta. Något som vi hoppas är lika roligt att se som det var att skriva.

Orquestern

<i>C Gustaf Karlsson</i>	Martin Alexandersson
Daniel Nordberg	Niklas Spångberg
Gustav Bramberg	Thomas Bejefalk

Det är vi som framför live-musiken under föreställningarna!



Spexmästeriet

<i>C</i> Elisabeth Bengtsson	Kristina Engström
Anna Gustafsson	Lovisa Stjernlöf
Annelie Nilsson	Magnus Karlsson
Carl Calle Göranson	Maria Edlund
Elin Morberg	Olle Hägglund
Erik Andresson	Oscar Molin
Erik Fredriksson	Pontus Karlsson
Erik Leijonhielm	Pontus Lagergren
Erik Malm	Rebecca Töremán
Henrik Almroth	Richard Asztalos
Ida Petersson	Sandra Andersson
Isa Beijrum	Sarah Johansson
Johan 'Billy' Billgren	Simon Eliasson
Johan Holmberg	Willhelm Boghammar
Johan Nordberg	Åsa Haggan Hagström
Karl-Fredrik Bergqvist	

Det är vi som arrangerar de vilda spexfesterna med teman. Vi står också bakom baren under föreställningarna.

2L

<i>C</i> Ylva Fallqvist	Johannes Carlander
Adeliina Aho-Tarkka	Markus Langenoja
Anton Guldberg	Patric Liljedahl
Johan Salomon	Stefan Lieden
Johan Sundqvist	Tommy Karlsson

Det är vi som riggar och sköter Ljudet och Ljuset under föreställningarna.



Myter



Gud

Allsmäktig och genomgod världsskapare inom de Abrahamitiska religionerna (Judendomen, Islam, Kristendomen med flera). Känd under många namn.

Adam och Eva

De första människorna inom de Abrahamitiska religionerna.

Gabriel

Gabriel heter den ärkeängel som talade om för Jungfru Maria att hon skulle föda Jesus. I Islam kallas han Jibril och är Guds budbärare till Muhammed och den som förmedlade koranen från Allah. Namnet Gabriel betyder "Gud är min styrka".

Tomten

Rödklädd och skäggpriydd man som kommer med presenter till snälla barn. Den klassiska svenska tomten skapades av Jenny Nyström på 1800-talet som en kombination av Sankt Nikolaus, julbocken och gårdstomten. Under samma tid skapades den amerikanska tomten och populariserades av Coca-Cola i början av förra seklet. Coca-Colas tomté ritades av en svenskättad man vid namn Haddon Sundblom. Den amerikanske tomten har sedan i sin tur inspirerat den svenska tomtékulturen.

Bacchus

Wikipedia: "Bacchus var i romersk mytologi rusets och vinets Gud. Han var romarnas version av grekernas Dionysos och namnet påstås kunna härledas tillbaka till ett ord för 'bullrigt uppträdande' och även 'den begråtne, den djupt sorgde'."

Lucia

Helgon inom den katolska kyrkan som på grund av sin kristna tro dömdes till att arbeta på en bordell trots att hon avlagt ett kyskhetslöfte. På väg till bordellen frös hennes vagn fast i marken. Efter flera försök att döda henne med kokande olja och svärdsstick i halsen dog hon inte förrän hon fick sista smörjelsen. Hennes ljuskrona kommer från en legend om hur hon bar ner mat till fångar. För att kunna bära så mycket mat som möjligt och ändå se någonting satte hon då fast ljusen i håret.

Lucifer

Djävulen. Enligt kristen mytologi och tradition den ängel som stod närmast Gud. Lucifer lydde Gud men när Gud skapade människan och krävde att alla änglar ska lyda under dem, vägrade Lucifer och gjorde uppror. Han besegrades och blev då en fallen ängel, djävulen.

Oden

Oden är den ene krigsguden, samt den äldste och visaste av asagudarna, i den nordiska mytologin. Han hade bara ett öga då han offrade det andra för att bli vis. Odens kändaste attribut är spjutet Gungner, korparna Hugin och Mumin och hans åttafotade häst Sleipner.

Yin och Yang

Wikipedia: "Centrala begrepp inom kinesisk filosofi som symboliserar ytterligheter... Yin och Yang är universums urkrafter. ... Yin är jorden, det mörka och kalla, fuktiga, passiva och kvinnliga. Yang är himlen, det ljusa och varma, torra, aktiva och manliga."

Källor: Bibeln, Wikipedia

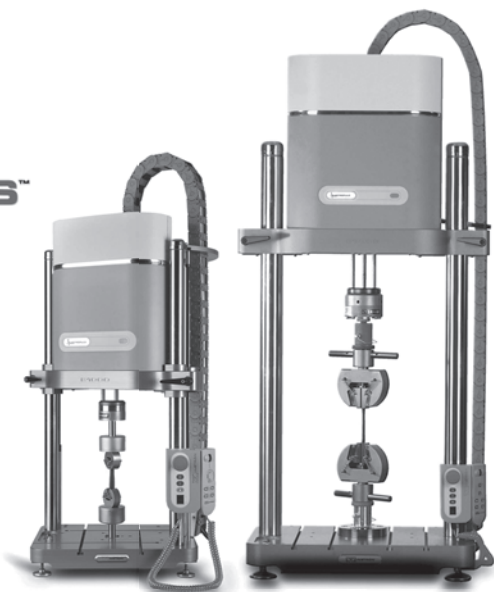


Materialprovningstrustningar för alla behov

- Drag - Tryck - Böj - Utmattning -

Kontakta EFTAB
INSTRON NORDIC AGENT
www.eftab.se

 **ELECTROPULS™**



eftab

ELFGREN
FÄLTSTRÖM
TROLLSÅS


INSTRON®

Synopsis

Ändra världshistorien

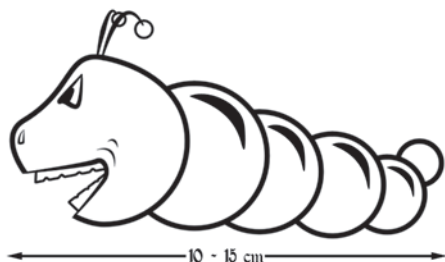
- Skriv ett spexsynopsis -

Jubelspexet utlyser en synopsisstävling öppen för alla i slutet av varje spexår! Ett synopsis utgör temat för spexet och med det som grund skrivs sen ett manus. Synopsisset ska innehålla en redogörelse för handlingen i stora drag och en kortfattad beskrivning av de karaktärer som är tänkta att vara med. Det är nu du och dina vänner har chansen att skriva om världshistorien så att den blir roligare!

Ett tips är att skriva synopsisset tillsammans i en grupp på två till fyra personer – det är jätteroligt! På Jubelspexets hemsida – www.jubelspexet.se – finns fler tips och du kan ladda ner ett par av de vinnande tävlingsbidragen från senare år. Se dem som exempel på hur ett synopsis kan se ut.

Maila ditt bidrag eller dina frågor till synopsis2009@jubelspexet.se

Lycka till!



Lövätare

Lövätaren livnär sig på löv och är aktiv fram till första snön då den går i ide. Dess något runda form och storlek gör den framförallt lämplig för stuprännor.

Oskapelse nummer 1456 320

Jubelspexet 2009

Vill du ha roligt medan du studerar?

~ Var med i nästa års spex ~

Om knappt två månader börjar några grupper sitt arbete för spexåret 2009

Manus

Snart börjar nästa årsspex att skapas. Med detta spex i färskt minne är du säkert full av idéer och tankar om nästa. Varför inte söka manusgruppen och vara med och påverka i ett roligt gäng?! Du är varmt välkommen, inga förkunskaper krävs, det finns rimlexikon.

Ekonomi

Ekogruppen har hand om spexets ekonomi, så här finns mycket intressant och kul att pyssla med och lära sig. Våra arbetsuppgifter är att hantera in- och utbetalningar, upprätta en budget i samarbete med cheferna och hjälpa dem med deras ekonomiska arbete samt presentera resultatet av bokföringen.

PR

Gillar du att marknadsföra, utveckla sponsorpaket, designa och rita, samt pyssla med grafisk webbdesign? Då har du hittat rätt! Det är vi i PR som utformar affischer, programblad, flyers och inbjudningar. Tillsammans utvecklar vi intressanta sponsorpaket som vi presenterar för olika företag. Så är du sugen på en kul utmaning ska du definitivt söka PR!

Chefsgruppen

Som gruppchef i spexet får du ett utmärkt tillfälle att prova på och utveckla din förmåga att leda en grupp. Det är en nyttig lärorik erfarenhet att ta med sig ut i arbetslivet, men också ett år fullt av härliga roliga stolta minnen! Våga ta chansen, du är varmt välkommen!

När och hur?

Ansök genom att skicka ett mail till adressen antagning2009@jubelspexet.se senast 1:a maj. Dit kan du också maila eventuella frågor.

Övriga grupper

Övriga grupper söker i september.

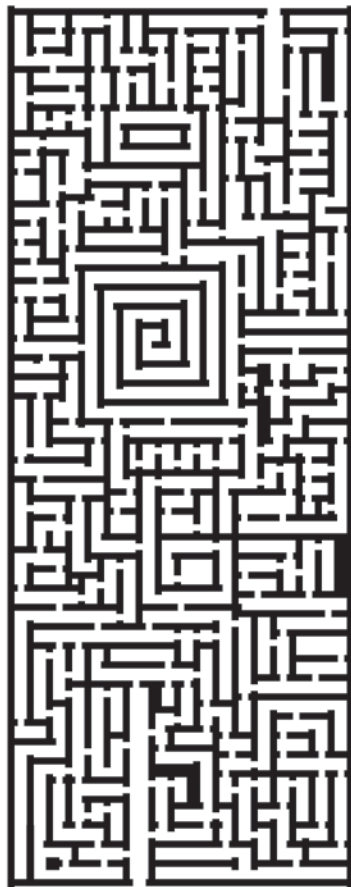


För barnet i dig



Gud skapade många saker under sina sex dagar men har tappat bort några av dem i den här bilden. Här är en lista över alla saker han tappat bort, kan du hjälpa honom att hitta dem?

Gitarr	Gammal man	Äpple
Flaska	Bok	Öltunna
Tåg	Två män	Kikare
Motorsåg	Segelbåt	Gammal gumma
Katt	Mytoman	Orm
Badkar	Brandsläckare	Jultomten
Soffa	Stol	Gungstol
Ung flicka	Enarmad bandit	Sju dvärgar
Luke Skywalker	Häst	Vas
Spjut	Trappa	Bil
Pipa	Sandlåda	Radio
Guitar hero	Dataskärm	Ring
Kupolen	Hund	Snickare
Skolbänk	Ödla	Lampa
Telefonkatalog	Dynamit	Ryggsäck
Filt	Saltkar	Pyramid
Blodpudding	Bowing 747	Mario Bross
Minröjare	Stenvalv	Enbent elefant
Pansarvagn	Vildsvin	Gräsklippare
Bikupa	Blåa sockiplast	Mobiltelefon
Zombie	Operasångare	Morötter
Lakseringsmedel	Potatis	Gardiner

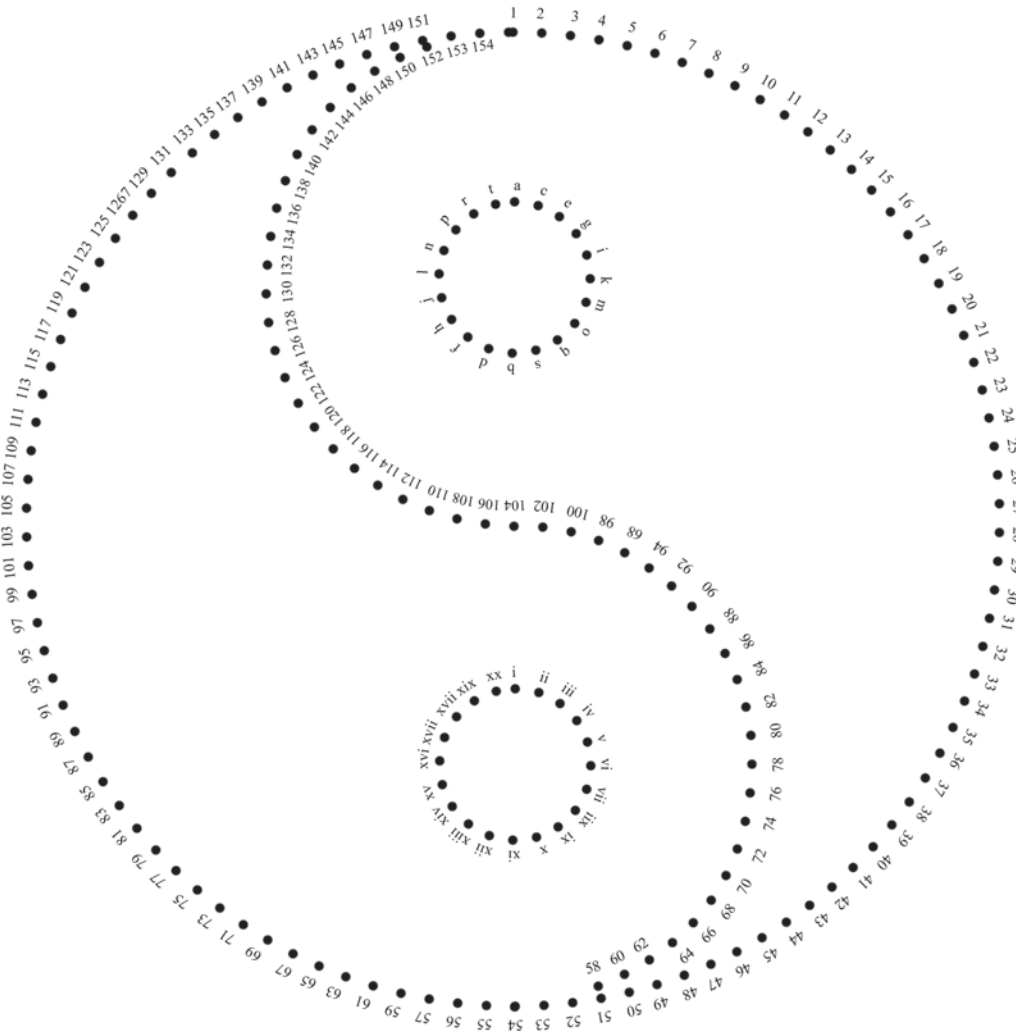


Ormen har tappat bort sitt äpple,
kan du hjälpa den att finna det?

Veckans fråga.

En mänsklig kropp har tvåhundra sex
ben, hur kunde då Gud skapa Eva från
enbart ett av Adams revben?





Söndagen har nu infallit och Gud har sin vilostund.
Tyvärr hann han inte rita klart sin bild innan dagen grydde.
Kan du kanske hjälpa till? Följ bara prickarna i ordning.



Tack



Directricen önskar tacka följande

Bertil Östberg
Thomas Backlund
Johan Nordberg
Erik Leijonhjellm
Erik Malm
Elin Fishcer
Caroline Åman
Wilhelm Boghammar
Max Hallqvist
Johan Billgren

Eva Mutvei
Martin Sjöden
Mats Burhammar
Maria Arnholm
Sara Babakhan
Rufus Ziesig
Oscar Lind
Directeur Emeritus
Sponsorerna
Teater Replica

FMV





ÅF är förnyelse, kompetens och professionalism kombinerat med hundraårig erfarenhet. Vår bas är i Europa men våra kunder finns i hela världen. Vi växer och söker nu fler som du. Eller som vi.



JUBELSPEXET

2008

- 1985 - Polhem eller Blast på konfekten
- 1986 - Lot eller Sodom gör i sanden
- 1987 - Star Wars eller En miss i universum
- 1988 - Leif eller Bäsärkargång i vinland
- 1989 - Oxenstierna eller Botten upp
- 1990 - Måna Lisa eller En riktig fruktsoppa
- 1991 - Vems Afrika eller Håll grytan kokande
- 1992 - Einstein och Picasso eller Ett relativt konstnärligt spex
- 1993 - Macbeth eller Döda män klär inte i rutigt
- 1994 - Vasa eller Loppet är kört
- 1995 - Pythagoras eller En felsatsning
- 1996 - Siaren eller Det blir perfekt om man spår i imperfekt
- 1997 - Minotauren eller Vilken tjurskalle
- 1998 - Skattkammarön eller POPiroratorer
- 1999 - Krigett eller Det är väl inte hela världen?
- 2000 - Buffalo Bill eller Dags att dra
- 2001 - Carmen eller Vad hände med Don José?
- 2002 - Frankenstein eller Spänningen var olidlig sa monstret
- 2003 - Newton En fallstudie eller Bättre ett pallat äpple än ett äpple i pallet
- 2004 - Tusen och en natt eller En sandsaga
- 2005 - De tre musketörerna eller Ett kardinalfel i Louvren
- 2006 - Aten 399 f.kr. eller Kalabaliken i antiken
- 2007 - Stonefinger eller Agent 0,007 ler slött

WWW.JUBELSPEXET.SE